

# IL TABARRO

TROMBA 1.<sup>a</sup>

G. PUCCINI

*ANDANTE MOD.<sup>to</sup> CALMO* *In FA* **3** **1** **1** **3** **1** **3**

**1** **1** **1** (Tr.ni) **1** **4** *rit.*

*CON SORDINA* *sf*

*a tempo* **2** **3** **1** **1** **1**

*CON SORDINA* *mf* *f*

*SOLA* **1** *poco rit.* **1** **3** **3** **1** *rit.*

*p* *sf*

*A tempo, leggermente mosso* **2** **1** **8** **2** **1** *rit.* **4** **1**

*CALMO* *MENO*

*1<sup>o</sup> TEMPO*  
(Celli e Bassi)

*CON SORDINA* **1** **5** **5**

*SENZA SORDINA* *p*

**1** **6** **6** **5**

*CON SORDINA* *p* *f*

*ALL.<sup>to</sup> CON VIVACITÀ*  
 7 12 8 10 9 16 10 2 (Fag.) *p*  
 CON SORDINA

Tr.ba 1<sup>a</sup> 4 11 12 12 22 To! lo ti prendo in pa -

*TEMPO DI VALZER MOD.<sup>to</sup>*  
 13 -rola. 20 14 16 15 16 16 10 *poco rit.* *a tempo* 17 15 18 15

*poco rit.* 19 15 1 *a tempo* *p* rit:.....  
 (Archi e legni)

*a tempo* Tr.ba 1<sup>a</sup>  
 CON SORDINA *pp*

21 13 3 *affrett. un poco* 3 *poco rit.* 1 22 4 *QUASI LO STESSO MOV.<sup>to</sup>*  
 (Tr.ba 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>) CON SORDINA *mf*

*ALLEGRETTO* 2 23 12 24 13 25 21 (corta) *a tempo* 26 10 27 13

28 8 (corta) *a tempo* 29 10 la - rà, larà, la - rà anche il cuore di Mi -

*a tempo* - mi!... O e - terni inna - rati, buona sera. 30 O buona sera,

*POCO MENO*  
 Frugola! 13 (Fag.) *p* *Sostenuto* Tr.ba 1<sup>a</sup> *p*  
 CON SORDINA

*a tempo*  
 31 9 È quanto di più buono ho raccolto in gior. nata. 8 32 (legni) *p*

CON SORDINA

*ALLEGRO ENERGINO*  
 Tr. ba 1<sup>a</sup> *fff* 1 33 27

34 9 *rit.* 1 *a tempo* 35 12 *Poco meno* 5 *a tempo* 36 15

37 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
*f* (Archi e legni) *p*

11 12 13 14 15  
*cres.* CON SORDINA *pp.*

7 38 10 39 16 (Fl. Violini)

40 CON SORDINA Tr. ba 1<sup>a</sup> 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 *ff*

AND.<sup>te</sup> MOD.<sup>to</sup> come al 1.<sup>o</sup> TEMPO (quasi lo stesso movimento)

41 3 2 Tr. ba 1<sup>a</sup> 1 poco rit. 12 13 14 15 16 17 18 19 20

*a tempo* 3 42 1 3 *ALL.<sup>to</sup> (lo stesso movimento)* 4 43 1 *ALL.<sup>o</sup> MOD.<sup>to</sup> CON MOTO* 21 (Corno)

*APPENA MENO* 44 7 15 I sacchi in groppa e giù la testa a 19 20

**45** *AND.<sup>te</sup> MOD.<sup>to</sup> (quasi lo stesso mov.<sup>to</sup>)*  
 terra!

**CON SORDINA** *mf*

**CON SORDINA** *mf*

**CON SORDINA** *Tr. ba 1<sup>a</sup>* *Sost.<sup>o</sup>.....affrett..... poco rall.* *cres.* **46**

*AND.<sup>te</sup> MOSSO ALL.<sup>to</sup> MOSSO* **13** **47** **10** **2** **10** **48** *AND.<sup>te</sup> MOSSO*  
 È ben altro il mio

sogno!

**CON SORDINA** *ppp*

**49** **18** **50** **1** **1** **1** (Clar. e Fl.)

**CON SORDINA** *ppp*

*Tr. ba 1<sup>a</sup> Sostenendo* **3** *rall.* **4** *a tempo*

**CON SORDINA** *ppp*

**51** **2** *MENO* **9** (Cel. e Clar.) *Tr. ba 1<sup>a</sup> CON SORDINA* **2** **1** *poco rall.*

**CON SORDINA** *ppp* **CON SORDINA** *poco rall.*

*MODERATAMENTE* **52** **5** *allarg.* **2** **53** *ANDANTE CON MOTO* **2**

**CON SORDINA** *f* *fff* *p*

*Sost.<sup>o</sup>* **1** **1** *rubando* **1** *rall.* **1** *A tempo con moto* **2**

**CON SORDINA** *p* **SENZA SORDINA**

*allarg.* *ff* *rall.* *a tempo* **54** *Sostenendo molto* *3*  
*deciso* *ff* *tutta forza*

**17** *Miei* *MOSSO* *vecchi, buona* **55** *notte.* **11** **2**

*AND.<sup>te</sup> MOD.<sup>to</sup> un po' meno del 1° TEMPO*  
**14** **56** **2** **2** **2** **5** (VUOTA)

*LO STESSO MOV.<sup>to</sup> (misterioso)*  
**57** **10** **58** **12** (Fl.) *pp*

*Se ci scopre è la morte!* **59** *Sostenendo* *a tempo* **14**  
 CON SORDINA *mf* Tr<sup>ba</sup> 1<sup>a</sup>

*LO STESSO MOV.<sup>to</sup>*  
**60** **7** **5** *Là non c'è che miseria: ti troveresti*

*peggio.* **4** **61** **10** **62** **8** (Corni) **8**  
*ALLEGRO MOD.<sup>to</sup> ma un po' Agitato*  
 CON SORDINA *p*

**63** **15** **7** **64** **1** **1** **27** **65** **12**

*1° TEMPO* *Un poco meno*  
**66** **14** **67** **3** **9** *fiamma del nostro a - more,*

*rall.* *68* *ALL.<sup>o</sup> MOD.<sup>to</sup>* *rall.:.....* *AND.<sup>te</sup> MOSSO MODERATAMENTE*  
*stella senza tra - monto!* **11** **69** **3** **3** **3**

*Sostenendo* **2** *poco allarg.* **1** **70** *Sostenendo*  
 (Tr.ni) *f*

*allarg. molto* *Tr. ha 1<sup>a</sup>*  
**SENZA SORDINA** *f* *ANDANTE MOLTO MOD.<sup>to</sup>*

*Sostenuto* **2** **71** **9** Come è dif- ficile esser fe **72** lici!... **8** **1**

**11** **1** **73** **4** *rall.* Beve per non uc- *a tempo* ciderla... **8** **1** *Che*

*Sostenendo* **74** *SOLA a tempo ma sostenendo*  
 hai? Son tutte queste storie che a me non inte- ressanò. *CON SORDINA pp. dolcemente*

**4**

**1** **5** *a tempo ma sost.<sup>do</sup>* **75** **6** *rit.* *a tempo ma più sostenuto* **2**

*AGITANDO UN POCO* *Meno ancora*  
 Il nostro **76** bimbo! Taci, taci!... Tu sporgevi la mano e lo cul- lavi **4**  
 (Arpa)

*SENZA SORDINA* *rall.* *Sostenuto* **77** **3** *LENTAMENTE LARGO* **1** **7** **78** **4** *AND.<sup>te</sup> SOST.<sup>to</sup>* *poco allarg.*  
*f* *dim.* (Tr.ni)

*(Tr.ni)* *a tempo* **2** *Tr. ha 1<sup>a</sup>* *allarg* *a tempo*  
**SENZA SORDINA** *f* *ff* **CON SORDINA** *p*

79 *calando* 7 80 *AND.<sup>te</sup> MOD.<sup>to</sup>* 4 *allarg.* (Corni) 4  
*ff* **CON SORDINA**

81 *mf* SOLA *Sostenendo* 1 3 82 4 *rit.* Resto vicino a me!  
**CON SORDINA** *f cres.*

83 *ff* 10 84 3 6 85 1  
*LENTO MOLTO Lento più sostenuto*

(Tromba interna) *sostenuto molto* *rall.*

86 *allarg.* *AND.<sup>te</sup> GRAVE misterioso* 1 7 1 2 3 *Sostenendo* Chi l'ha insidiata? Il  
**CON SORDINA** (Tr<sup>ni</sup>) (Fagotti) *rall.*

*MENO* Talpa? *p espressivo* SOLE 9 3 9 No...no... non pensa... heve. E dunque chi?  
*come da lontano* *col canto* (breve pausa)

87 7 **CON SORDINA** *incalzando e cres:.....*  
 (Legni) *mf* *mf* *f* *p cres:.....*

88 *I.<sup>o</sup> Tempo, ma meno grave* *mf* *mf*

89 *mf* *p* *cres.* *sost.<sup>do</sup>* *f*

*affrett:.....* *ff* **SENZA SORDINA** *fff* *allarg:.....* (lunga)

ALLEGRO VIVO AGITATO

90 28 91 8 (Clar.) 2 Tr. ba 1<sup>a</sup>  
 CON SORDINA *pp*

12 92 2 string. 1 T'ho  
 CON SORDINA *f* *ff*

colto! Sangue di Dio! 11 93 9 (Timp.) *p*

UN POCO MENO (ben ritmato e marcato)  
 CON SORDINA 6 94  
 SENZA SORDINA *f* *p*

3  
 CON SORDINA *f* *p* *cres.*

95 4  
 CON SORDINA *f*

rall:..... MENO (sostenendo molto) (lunga) AND.<sup>te</sup> SOST.<sup>to</sup>  
 7 2 96 4 2 97 12

98 8 1 (Timp.) 99 Qualche volta un de - litto!  
*pp*

Vieni nel mio ta - barro!... Tr. ba 1<sup>a</sup> allarg. 100 MOSSO (selvaggio)  
 SENZA SORDINA *tutta forza*

poco allarg. poco string. allarg:.....